



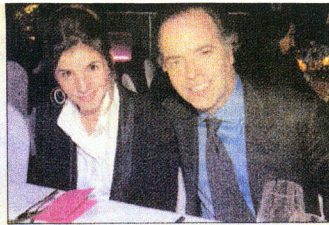
Yann Borgstedt, Dona Bertarelli Späth et Marc Rosset.



Mohammed Guedira, ambassadeur du Maroc, avec son épouse, et Aaron Sharvit.



Fawaz Gruosi, Janine Dunand et Emmanuel-Philibert de Savoie.



Clotilde de Savoie et Riccardo Tattoni.

# Des stars et des palmiers pour soutenir Smiling Children

LUCIE REBETEZ  
PHOTOS: ENZO CAPACCIO/DR

Le premier gala de la fondation Smiling Children s'est déroulé sur les courts de tennis recouverts de moquette du Country Club Geneva. Active principalement au Maroc, l'association a placé cette soirée sous le signe de l'Orient et de ses délices.

Du très stoïque dromadaire de l'entrée aux saveurs épicées du menu, un havre dépayçant a accueilli les nombreux hôtes venus soutenir l'événement. Ce rassemblement, aux atours très glamour avec notamment les présences de Jamel Debbouze, Laetitia Casta, Virginie Ledoyen ou Gérard Darmon, n'a jamais pour autant perdu de vue la raison de son existence.

Comme l'explique Yann Borgstedt, fondateur de Smiling Children, «en tant qu'entrepreneur, je me sens redevable de laisser un monde meilleur aux enfants. Smiling Children, par ses actions, cherche surtout à leur donner une indépendance directement sur leur lieu de vie. Par des projets comme Les Petites Bonnes, qui scolarise des fillettes de 6 à 12 ans forcées de travailler, ou encore L'Heure Propre, qui crée des emplois pour les jeunes Marocains à travers l'organisation du recyclage de déchets industriels,



Laetitia Casta et Jamel Debbouze. Le comique français s'est improvisé assistant du commissaire-priseur. Show devant!

nous espérons redonner une existence digne à de plus en plus d'enfants.»

Un objectif qu'est venue encourager une vente aux enchères très spéciale, puisque Jamel Debbouze s'est improvisé assistant du commissaire-priseur. «Ça m'a paru naturel, évident.

Il y a un vrai besoin pour ces enfants. Et je n'ai eu aucun scrupule à insister, puisque c'est pour eux!» Ce joker tchat-queur a ainsi contribué à lever les 810 000 francs qui constituent le bénéfice total de la soirée. Et il ne s'est privé ni d'extrapoler au passage les

noms d'invités prestigieux, ni de provoquer l'assistance huppée. «D'habitude, quand je fais mon one man show, il y a les riches devant et les pauvres derrière. Ici, il y a des riches devant, des riches au fond... Des riches partout! Pour moi, c'est la consécration.» Ou en-

core: «On a fait un p'tit calcul mental avec mes amis. Ce soir, dans cette salle, y'a le PNB du Mozambique. Faut allonger sa grand-mère! Mais le problème des riches, c'est qu'ils ne veulent pas le dire. Je le sais, j'en suis un...»

En fin de compte(s), l'enchère la plus élevée aura atteint les 85 000 francs. Le lot, en l'occurrence, était une journée en compagnie de Philippe Senderos, ainsi qu'une tribune VIP pour un match de son équipe, Arsenal. De quoi permettre à environ 180 petites Marocaines d'être scolarisées pendant une année.

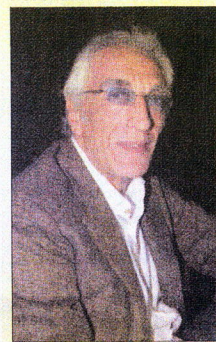
Après les quelques mots de remerciements articulés par Yann Borgstedt et ses invités-parrains (notamment les rayonnantes Laetitia Casta et Virginie Ledoyen), la soirée s'est achevée sur les rythmes endiablés de Chico and the Gypsies, toujours prompts à réchauffer l'ambiance d'une froide nuit d'hiver.

La parenthèse marocaine se referme. Le temps pour Jamel de nous glisser encore: «Je suis content d'être venu. Ça fait vingt-cinq ans que je fais de l'associatif. J'ai commencé ma carrière comme ça, en faisant du théâtre dans les banlieues. J'y suis attaché. Et puis, en Suisse, l'accueil est toujours chaleureux. D'ailleurs, on se passe le mot, entre artistes: la Suisse, c'est chaud!»

www.smilingchildren.org

## Du tac au tac

Gérard Darmon - vu récemment dans «Les Parrains» de Frédéric Forestier.



Comment avez-vous été amené à soutenir Smiling Children?

Jamel m'en a parlé. La cause m'a touché et j'ai immédiatement répondu présent.

Vous connaissez Genève?

Oui, je viens régulièrement pour faire de la promo. J'y suis aussi passé avec le théâtre. Et puis, j'apprécie la Suisse pour passer quelques jours au calme, histoire de faire ma «vidange».

Quels sont vos projets, actuellement?

Là, je viens de commencer l'enregistrement de mon deuxième album (ndlr: le premier, «Au milieu de la nuit», est sorti en 2003). Et puis, j'ai tourné il y a peu un film avec un réalisateur italien, Giorgio Capitani, qui sortira d'ici l'été. Il s'intitule, pour l'instant, «Callas e Onassis». J'y joue le rôle d'Aristote Onassis... (lr)